

Enseignements de spécialité en 1^{ère}

ARTS - THEATRE

L'enseignement de spécialité **Arts-Théâtre** en 1^{ère} propose aux élèves d'approfondir la pratique artistique, leurs connaissances culturelles et de penser leur rapport à l'art dans le contexte de la société contemporaine.

La stimulation de l'imaginaire au service de la création, l'exigence méthodologique, la capacité d'abstraction, l'esprit collaboratif et l'analyse critique sont quelques-unes des compétences travaillées autour des axes suivants :

Approfondir la relation artistique et esthétique au théâtre.	Regarder le théâtre comme une pratique sociale : le fait théâtral.	Représentation et performance : Penser ensemble l'expérience de plateau.	Diversifier le parcours du spectateur.
<ul style="list-style-type: none">- histoire du théâtre occidental et de la dramaturgie, codes théâtraux.- lecture de textes (pièces, écrits théoriques...).- relations entre le théâtre et les autres arts.- formation progressive du point de vue esthétique.	<ul style="list-style-type: none">- dimension sociale (relation au public, à la cité, à la société).- dimension anthropologique (sens de l'événement théâtral).- inscription dans une société donnée	<ul style="list-style-type: none">- 2 projets au plateau différents dans l'année.- aborder la singularité et la spécificité de cet art « au présent » par la pratique et la performance.- développer la créativité dans l'élaboration du projet et la réflexion sur ses propres pratiques	<ul style="list-style-type: none">- construire la culture de spectateur des élèves.- stimuler leur pensée théâtrale et leur imagination artistique. <p>Avec</p> <ul style="list-style-type: none">- 9 spectacles dans l'année.- l'analyse de tous les éléments non textuels de la représentation.

Evaluation des connaissances théoriques et de l'évolution de la pratique et de la réflexion

Les élèves sont mis en relation avec des intervenants du monde théâtral qui ouvrent les enseignements vers des **contextes professionnels variés** et permettent ainsi aux élèves de prendre connaissance des **différents métiers et parcours de formation** en lien avec les domaines artistiques qu'ils étudient.

Les enseignements artistiques développent aussi des **compétences transversales et transposables** qui contribuent à la réussite des élèves dans de nombreuses voies d'études dans les domaines de la communication, la culture, l'enseignement, etc.